FLYING EYE

# FORMATION PRODUCTION DE CONTENU AUDIOVISUEL

www.flyingeye.fr

# OBJECTIFS

La formation Production de contenu Audiovisuel est destinée aux pilotes désirant produire du contenu audiovisuel par drone, de qualité professionnelle (sur DJI Mavic).

A l'issu de cette formation, vous serez à même de réaliser des films par drone de grande qualité. Vous pourrez y intégrer du contenu comme de la musique, des titres ou un logo. Vous saurez réaliser en sécurité des trajectoires complexes permettant de mettre en valeur vos sujets par des images époustouflantes!

# OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Acquérir les fondamentaux de la prise de vue (principes de l'image, réglages de caméra, choix des cadres et mouvements)
- Comprendre la règlementation liée à la prise de vue (droit à l'image, droits d'auteur,...)
- Maitriser les trajectoires et techniques de pilotages propres à l'audiovisuel
- Maîtriser le post-traitement photo et vidéo

# PUBLIC CONCERNÉ

Télépilote professionnel souhaitant utiliser le drone pour produire du contenu audiovisuel de qualité professionnelle (vidéaste, agence immobilière, responsable de patrimoine, événementiel, service de communication d'entreprise ou de commune...)

# VALIDATION DU STAGE

Formation non diplômante. Remise d'une attestation de suivi de formation pour les scénarios S1, S2.

# MODALITÉS ET DÉLAI D'ACCÈS

L'inscription est validée au moment de la réception du bon de commande.

# PRÉREQUIS

CATT + Attestation de formation pratique

# LIEU

- Cadrage : Levens ou Vence
  Site client
- Montage : Sophia-Antipolis
  Site client

# EFFECTIF

1 instructeur pour 1 stagiaire ou 1 instructeur pour 2 télépilotes maximum

# DUREE

**5 jours soit 35 heures** (programme ajustable selon les attentes des stagiaires)

# MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Cours théorique, ateliers pratiques et réalisation d'un projet dans sa globalité.

Pratique de cadrage sur gamme DJI Mavic et post-traitement sur FinalCutpro et Lightroom ou solution nomade avec Snapseed et Kinemaster.

# ÉVALUATION ET SUIVI PÉDAGOGIQUE

Evaluation de l'action pédagogique

L'acquisition des compétences est suivie tout au long de la formation par des comptes rendus d'avancement et des évaluations. Ceux-ci sont renseignés par l'instructeur dans le Livret de Progression de l'élève télépilote, selon la forme définie par la DGAC (Direction Générale de l'Aviation Civile). Evaluation finale des acquis : grille d'évaluation.

Evaluation de la satisfaction

A l'issue de la formation, l'instructeur procédera à l'évaluation qualitative de la semaine passée avec le stagiaire. Un questionnaire sera à compléter par le stagiaire afin de mesurer sa satisfaction.

# MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

- Drone DJI de la gamme MAVIC 2 PRO et/ou MAVIC 3 et/ou MAVIC mini
- Ordinateur portable ou tablette post-traitement
- Ordinateur et salle de cours pour la partie théorique

# ACCESSIBILITÉS

Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap ou présentant un trouble de santé invalidant. Un questionnaire envoyé en amont de la formation invite les participants à nous contacter s'ils ont besoins d'aménagements spécifiques en lien avec leur situation de handicap. Nous nous employons à rechercher, avec les personnes concernées, les moyens de compensation qui leur seront adaptés.

# PROGRAMME DE LA FORMATION

## Programme

La construction d'une trame (selon le sujet, l'objectif et la destination du contenu)
La réglementation sur le droit à l'image et le droit d'auteur
Les principes de base de l'image (format, cadre, exposition...)
Le paramétrage et l'accessoirisation du drone
Les réglages de l'image en photo et vidéo
La préparation technique du vol et du tournage/shooting
Les trajectoires de cadrage simples
Trajectoires de cadrage assistées par IA
Trajectoires de cadrage complexes
Le cadrage de sujet en mouvement (personne, véhicule)
Le dérushage des fichiers
Le traitement et l'optimisation des photos
Le montage vidéo avec incrustation, effets, tracking et musique
Diffusion web

**CE PLAN DE FORMATION PEUT ÊTRE MODIFIÉ POUR ÊTRE ADAPTÉ À L'ÉVOLUTION DE L'ÉLÈVE.**

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE ET FORMATION
Stéphanie BONNET-SABBAH
stephanie.bonnet@flyingeye.fr
04 89 37 41 84
V3 du 14/10/2022

FLYING EYE

FLYING EYE SAS au capital de 30.000,00 € – RCS Grasse 850 492 570

Siège social : 80 Route des Lucioles - Espaces de Sophia -
Bâtiment I14 - 06560 Valbonne

«Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 93060860506
auprès du préfet de région de Provence-Alpes-Côte
d'Azur »