



2019

# FORMATIONS & TARIFS

PARIS - NICE - BORDEAUX - TOULOUSE

1  
2 3  
**1<sup>er</sup>**  
centre en  
France



## FLYING EYE

Matériel & Formation AZUR DRONES



### FORMATIONS

Télé-pilotage de drone  
Préparation à l'examen théorique  
Initiation  
Photogrammétrie  
Photoscan  
Trajectoires et cadrage  
Adobe premiere pro

Version 4.5  
21/02/2019

# L'équipe de formateurs **FLYING EYE by AZUR DRONES**

Notre équipe est actuellement constituée de 16 personnes, dont 14 instructeurs télé-pilotage cadrage, un formateur montage vidéo et un formateur photogrammétrie titulaire d'un Doctorat en Sciences de la Terre, provenant d'horizons très divers mais réunis par la passion de l'aéronautique en général et celle de l'image et du drone en particulier.

Tous les membres de notre équipe d'instructeurs ont été sélectionnés par le Responsable Pédagogique, M. TERAHI, pour leur personnalité, leurs capacités pédagogiques et leurs aptitudes à maîtriser l'évolution d'un drone dans des configurations très exigeantes.

Tous les instructeurs télépilotes sont titulaires de la Déclaration du Niveau de Compétences au pilotage de drone civil délivrée par la Direction Générale de l'Aviation Civile. La moyenne d'âge est de 41 ans avec plus de 50.000 heures de vol en cumulé sur tout type de machine. Des compétences très hétérogènes, se combinant harmonieusement, complètent la richesse de ce groupe.



# Catalogue 2019

## Formations & tarifs

Formations au Télé-pilotage de drones  
multicopter mikrokopter / dji pour dnc  
& Captation de données par drone

Notre axe de formation au télé-pilotage privilégie presque toujours le principe basique de la formation aéronautique : 1 élève / 1 instructeur.

### LES PROGRAMMES DE FORMATION SONT SOUVENT SCINDÉS EN 2 PARTIES :

- Une partie théorique qui se développe en e-learning avec un suivi régulier de l'instructeur qui vous est dédié et avec lequel vous réalisez des points hebdomadaires, outre l'assistance journalière proposée.
- Une partie pratique, sur plusieurs jours avec votre instructeur, sur un de nos sites.

### NOTRE CATALOGUE SE DIVISE EN 7 PARTIES :

- Initiation et prise en main.
- Formation individuelle pratique de télépilote professionnel
- Préparation à l'examen théorique drone
- Trajectoires et cadrage
- Photogrammétrie
- Photoscan
- Montage vidéo

### NOS FORMATEURS ONT ÉTÉ SÉLECTIONNÉS SELON 3 TYPES DE CRITÈRES RIGoureux :

- Culture et technique du monde aéronautique.
- Expériences professionnelles exigeantes souvent en milieu extrême.
- Capacités pédagogiques.

### NOUS DISPOSONS ACTUELLEMENT DE 4 CENTRES DE FORMATION :

- Levens/Sophia dans le département des Alpes-Maritimes, à 25 minutes de Nice, accès par l'aéroport ou la gare de Nice.
- Saint Rémy les Chevreuse en île de France, RER B.
- Bordeaux/Mérignac dans le département de la Gironde
- Toulouse dans le département de Haute-Garonne

Nous proposons également des formations sur mesure. Pour plus de renseignements, veuillez nous contacter au 09.72.55.14.35 ou sur [formation@flyingeye.fr](mailto:formation@flyingeye.fr).

# Catalogue 2019

## formations & tarifs

Formations au Télé-pilotage de drones  
multicopter mikrokopter / dji pour dnc  
& Captation de données par drone

**Nos formations sont éligibles à la totalité des dispositifs français de financement** de la formation professionnelle. Nous sommes référencés AFI par exemple.

**Notre catalogue de formation va continuer à évoluer** pour intégrer, et à mesure, toutes les avancées applicatives liées à l'intégration de nouveaux capteurs sur nos drones, à l'acquisition de données spécifiques et à leur traitement.

**Notre position de constructeur et de prestataire de services** nous permet d'être en pointe dans tout ce qui touche au développement du matériel aéroporté et embarqué, et de mettre nos connaissances et notre savoir à la disposition des élèves qui nous font confiance.

**Notre ambition est de maintenir et conforter une position de premier au niveau** national dans le domaine de la formation professionnelle à la captation de données par drones.

nan-  
DAS,

u fur  
eaux  
trai-

rmet  
, vo-  
spo-

plan  
cap-



## • BORDEAUX / MERIGNAC (33) :

Ce centre est essentiellement orienté vers les formations thermographiques et photogrammétriques, dispensées par **Alexandre BENEDETTI**

**Nom : BENEDETTI**      **Prénom : Alexandre**

**Nationalité :** Française      **Age :** 41 ans

**Expérience aéronautique :** Gérant d'I-Techdrone

**Particularités :** Photogrammétrie et Thermographie

**Langues :** Français

# 150

télépilotes formés  
par an

## • TOULOUSE (31) :

Ce centre est essentiellement orienté vers la formation au télé-pilotage et à la formation trajectoires et cadrage photo/vidéo : il est dirigé par **Damien VICART**

**Nom : ViCART**      **Prénom : DAMIEN**

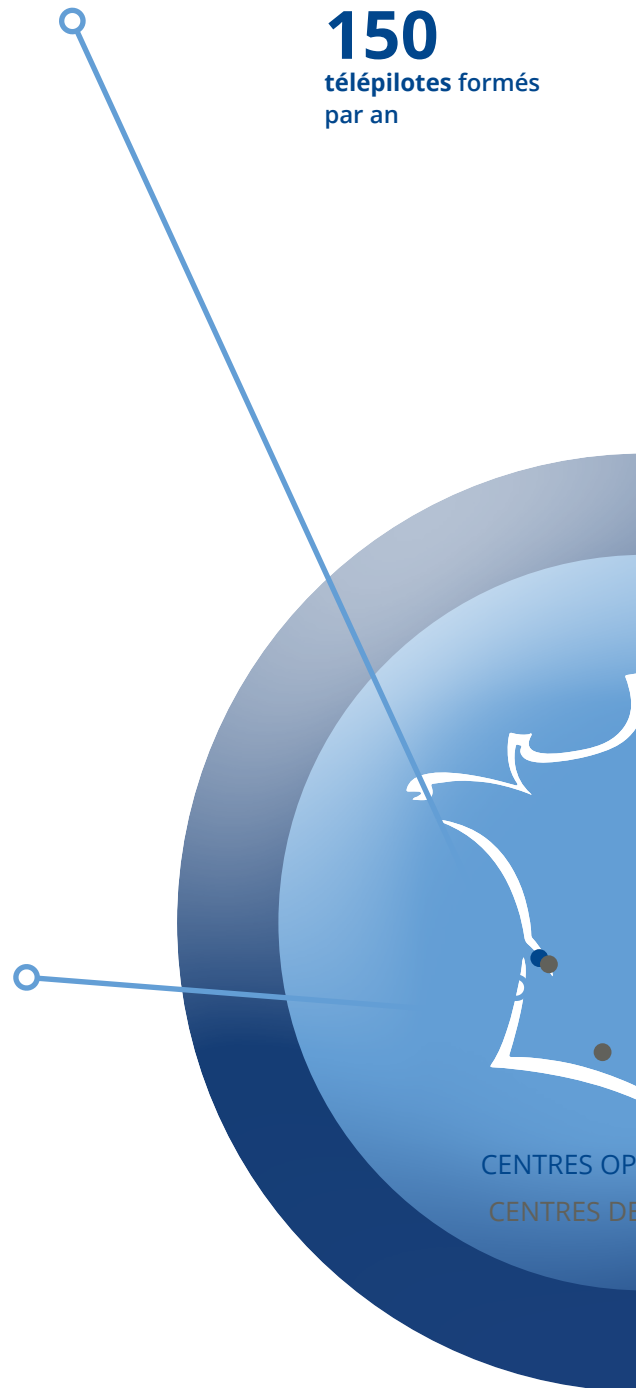
**Nationalité :** Française      **Age :** 34 ans

**Expérience aéronautique :** 1998 Modélisme hélico 3D et maquette hélico, 2006 PPL-H et Atpl théorique.

**Métier d'origine :** pilote d'hélicoptère (2007) et prise de vue en drone (2009).

**Particularités :** Montage de drone, cadrage et réglage caméra, pilotage drone.

**Langues :** Français et Anglais



## 4 centres de formation en France

IDF, ALPES-MARITIMES, BORDEAUX, TOULOUSE

ÉRATIONNELS  
FORMATION

1<sup>er</sup>

centre en France

### • PARIS (SAINT RÉMY-LÈS-CHEVREUSE)

Ce centre est essentiellement orienté vers la formation au télé-pilotage et la préparation à l'examen théorique drone. Il est dirigé par **Thomas LAFON**.

**Nom : LAFON**      **Prénom : Thomas**

**Nationalité :** Française      **Age :** 30 ans

**Expérience aéronautique :** Arrivé chez AZUR DRONES depuis Mars 2017, il a totalisé plus de 250 heures de vols entre les formations d'élèves et les prestations (photogrammétrie, inspections d'ouvrage, prestations audiovisuelles etc.). Il est télé-pilote depuis 2015 avec essentiellement des prestations d'instructeurs réalisés pour Flying Eye. Passionné d'aéromodélisme, il pratique le modélisme depuis plus de 20 ans. Il pratique le pilotage d'hélicoptère, avions, aile volante, planeur, drone classique et drones fpv. Il fait des compétitions de drone fpv

**Métier d'origine :** 2018 : Professeur pour les métiers du drone pour l'école d'ingénieur ESTP

2017 : Responsable du centre de formation IDF Azur Drones.

Ayant eu différentes expériences professionnelles lui permettant d'apporter de la complémentarité dans son travail que ce soit en tant que technicien de maintenance préventive et curative plus mise en service des systèmes d'extinction incendie de Mai 2015 à Novembre 2016 (électriques, mécaniques, hydrauliques et pneumatiques), et un travail de dessinateur projeteur sous Autocad tout corp d'état dans le BTP de 2011 à 2014. Ainsi qu'une expérience de Commercial dans l'impression et la bureautique de Décembre 2016 à Février 2017.

**Particularités :** Modéliste depuis de nombreuses années, vice-président du club de modélisme (MCCR) et responsable de la section voiture depuis plusieurs années il a développé la section drone de son club. Organisation et pratiques de compétitions que ce soit en voiture RC, drone fpv et hélicoptère. Il possède d'autres centres d'intérêt telle que la Photographie, l'informatique, l'électronique et le cinéma.

**Langues :** Français et Anglais Technique.

### • LEVENS / SOPHIA-ANTIPOLIS (06) :

Ce centre est essentiellement orienté vers les formations au télé-pilotage, aux trajectoires et cadrage photo/vidéo et la préparation à l'examen théorique drone. Le responsable pédagogique de l'ensemble de nos formations est **M.TERAHI Jonathan**.

**Nom : TERAHI**      **Prénom : Jonathan**

**Nationalité :** Française      **Age :** 51 ans

**Expérience aéronautique :** Pilote Avion Ulm et pilote planeur (Plusieurs centaines d'heures). Prise de vue aérienne depuis 2008. Aéromodéliste : avions, planeurs, hélicos : (Vice-champion de France en pilotage Helico radio-commandé, «Vol 3D»).

**Métier d'origine :** Ingénieur Electronique : 1991. Ingénieur Développement système embarqué : 1991. Création, développement et direction d'une d'entreprise «Développement Electronique/Informatique» : 2000. Associé Flying Eye puis Azur Drones et Directeur Pôle Formation de 2012 à 2018.

**Particularités :** Plongé sous-marine. Sport de Combat «Karaté Taekwondo, Karaté acrobatique». Tir à l'Arc : Vice-champion de ligue Provence Côte d'azur, au Tiro à l'arc «Tir 3D».

**Langues :** Français, Anglais courant et aéronautique, Espagnol, Italien, Arabe Littéraire.

## • L'ÉQUIPE DE FORMATEURS FLYING EYE

**Nom : COLOMA** **Prénom : Daniel**

**Nationalité :** Française **Age :** 38 ans

**Expérience aéronautique :** Responsable opérations à Cannes Aviation, gestion de la maintenance technique et mécanique flotte avions, gestion planning de vol, vol d'essai et baptême de l'air.

**Particularités :** Dynamique, autonome, sérieux et compétent.

**Langues :** Français, Anglais, Chinois.

**Nom : DELANOY** **Prénom : Claude**

**Nationalité :** Française **Age :** 62 ans

**Expérience aéronautique :** Officier Pilote de ligne ATPL complet (10.000 heures de vol), qalif. Airbus A 320 (2.000 heures), Pilote de Ligne Avion (ATPL) 2001. Facteurs Humains (FH), Qualification de vol aux instruments multi moteurs (IR-ME), Certificat Trans-Océanique et Polaire (TOP), Certificat Aéronautique de Droit Aérien (DA), US. Airline Transport Pilot (ATPL). Ancien pilote de chasse (17 ans armée de l'Air française, 9.000 heures de vol).

**Métier d'origine :** Officier armée de l'Air française, Officier pilote de ligne.

**Particularités :** Tombé dans les drones depuis deux ans. Passionné.

**Langues :** Français, Anglais conversationnel et aéronautique.

**Nom : FAYSSAT** **Prénom : Lionel**

**Nationalité :** Française **Age :** 46 ans

**Expérience aéronautique :** Aéromodéliste averti et passionné depuis 2006 pratiquant principalement le pilotage d'hélicoptère et d'avion, maîtrisant le montage et le réglage de tout modèle réduit. Passionné d'aéronautique depuis toujours, principalement d'hélicoptère (Initiation au pilotage en 2010 sur ROBINSON R44).

**Métier d'origine :** 15 ans CHU de Nice.

**Particularités :** Adore la cuisine (CAP de cuisine, école hôtelière de Nice).

**Langues :** Français, Anglais conversationnel et aéronautique.

**Nom : GARCIA** **Prénom : Jérémy**

**Nationalité :** Française **Age :** 28 ans

**Expérience aéronautique :** Drone de loisir, télépilote de drone.

**Langues :** français, anglais.

**Nom : LECOMTE** **Prénom : Éric**

**Nationalité :** Française **Age :** 47 ans

**Expérience aéronautique :** 1 an et demi en tant que télépilote professionnel et 12 ans d'aéromodélisme.

**Métier d'origine :** Technico-commercial dans l'industrie.

**Particularités :** Très bonnes connaissances techniques ; ordonné et rigoureux.

**Langues :** Français et Anglais.

**Nom : LE COZ** **Prénom : Ronan**

**Nationalité :** Française **Age :** 40 ans

**Expérience :** 1 an d'expérience comme gérant (télé pilote) d'Open Eye Drone.

**Métier d'origine :** Chargé d'affaires et concepteur de dockage pour la maintenance aéronautique.

**Particularités :** Bon contact et à l'écoute du besoin client.

**Langues :** Français (technique, langage aéronautique), Anglais (parlé : notion professionnelle ; lu et écrit professionnel).

**Nom : LEROUX** **Prénom : Jérôme**

**Nationalité :** Française **Age :** 32 ans

**Expérience :** 5 ans d'expérience en mesure lidar géomorphologique

2.5 ans d'expérience en photogrammétrie (bâtiment, carrière, falaise...).

**Métier d'origine :** Docteur en Sciences de la Terre ; Ingénieur de recherche en Géomorphologie.

**Particularités :** Expert en mesure, traitement analyse de nuage de points 3D.

**Langues :** Anglais écrit parlé, Espagnol et Allemand notions parlées.

**Nom : MARTINEZ** **Prénom : Thomas**

**Nationalité :** Française **Age :** 38 ans

**Expérience :** Chef opérateur, post productions audiovisuelles.

**Métier d'origine :** Réalisateur audiovisuel.

**Langues :** Français, Anglais.

**Nom : MASSON**                      **Prénom : Thierry**

**Nationalité :** Française            **Age :** 43 ans

**Expérience aéronautique :** Depuis plus de 20 ans passionné par l'aéronautique. 2002 : entame brevet pilote VFR et DNC drone civil passé en 2014.

**Métier d'origine :** CAP photographe. 1997-2003 : Festival du Film Cannes, principal client Allociné. 1998-2003 photos pour écuries de course d'endurance : Porsche en 1998 écurie victorieuse aux 24h du Mans, Audi de 99 à 2001, Bentley et enfin H. Pescarolo. 2000 vainqueur Concours Jeune Talent photo de mode. Rencontre Laurent Vogler et collaboration durant 4 ans. 2001-2003 collaboration avec le magazine «Soul R&B» (Réalisation roman photo : «Saturday night fever»). 2002-2005 collaborations sur différents projets avec «Jr photographe». 2004-2008 travaux pour Universal Music puis Sony et différents artistes indépendants. Depuis 2006 Chef opérateur sur le tournage de courts métrages et clips musicaux, opérateur-grues, clip Bad Girl de Romain Gavras pour Mia. Depuis 2010 collaboration régulière avec Oxmo Puccino, Tony Allen et Mai Lan (consultant sur le clip «Easy»). 2003-2012 Etude photographique sur la pollution lumineuse («sans l'ombre d'une étoile» diffusé à partir de 2012 par l'AFA (Association Française Astronomie). 6 conférences données par la suite. Depuis 2011, expositions régulière Galerie Larcade à Paris. 2012 collaborations sur tournage du film « La crème de la crème » de Kim Chapiron, comme photographe.

**Particularités :** Alpinisme, plongée en apnée, astronome amateur et astro-photographe (animateur pour la SACA (club astro de cannes) puis pour le Gapra à Antibes. Participation au projet TAC (Télescope amateur de Calern) depuis 1994 qui regroupe 10 associations de la région. Formateur sur ce télescope et chef du groupe de maintenance jusqu'en 2005.

**Langues :** Français, Anglais conversationnel.

**Nom : ONRAEDT**                      **Prénom : Gontran**

**Nationalité :** Française            **Age:** 36 ans

**Expérience :** Gontran a touché une radiocommande la première fois en 2015, lorsqu'il a découvert les drones de course en FPV. Passionné, il n'a plus arrêté depuis et a piloté sur plusieurs courses de championnat français et en freeride. A mille lieux de sa formation initiale, il est devenu chef d'entreprise et a créé son entreprise de plomberie-chauffage en 2013 avant de développer une nouvelle activité de prestations techniques par drones « Sky Dimensions » en 2018.

**Métier d'origine :** Chargé de communication spécialisé en Communication événementielle.

**Particularités :** « En tant qu'autodidacte et entrepreneur, j'ai appris à trouver mes limites, à les repousser et à dépasser mes objectifs. J'essaie de transmettre cette énergie aux futurs télépilotes que je forme ».

**Langues :** Français, Anglais, Allemand.

**Nom : PHILIPPE-ANSELMO**        **Prénom : Joffrey**

**Nationalité :** Française            **Age:** 38 ans

**Expérience :** Télé-pilote et cadreur drone, spécialisé audiovisuel depuis mai 2015.

**Métier d'origine :** Opérateur de Prise de Vue / vidéaste / photographe.

**Particularités :** Intérêt pour les arts visuels en général et pratique artistique du graphisme et de la photographie.

**Langues :** Français et Anglais.

**Nom : TALANDIER**                    **Prénom : Timothée**

**Nationalité :** Française            **Age:** 46 ans

**Expérience :** : Pilote d'aéromodélisme depuis 10 ans. Télépilote professionnel formé chez Flying Eye en 2015, instructeur depuis 2018. Responsable des Opérations chez Azur Drones de 2017 à 2018.

**Métier d'origine :** Régisseur puis Directeur de Production dans la production audiovisuelle (fiction et publicité) depuis 25 ans. Toujours en activité.

**Particularités :** Très bonne connaissance du métier drone en audiovisuel mais aussi technique. Le montage des dossiers complexes d'autorisation de vol ne lui fait pas peur ! Très bon relationnel, plaisir à partager et enseigner le métier aux élèves.

**Langues :** Français, Anglais et Espagnol courants.



# Plan

## Catalogue de formation

### Formation 1

Initiation & prise en main

### Formation 2

Formation individuelle pratique de télépilote professionnel

### Formation 3

Préparation à l'examen théorique de télépilote de drone civil

### Formation 4

Trajectoires & cadrage photo/vidéo

### Formation 5

Opérateur de drone en photogrammétrie option thermique

### Formation 6

Maîtrise du logiciel Agisoft / Photoscan

### Formation 7

Montage Vidéo - Premiere Pro



# Initiation prise en main



### Public

Toute personne propriétaire d'un drone grand public ou désireuse de découvrir le télé-pilotage, non titulaire d'une DNC (Déclaration de Niveau de Compétence).



### Objectifs généraux

Sensibiliser le grand public au monde des drones.



### Prérequis

Aucun.



### Points forts

- Mise en contact avec les réalités techniques et réglementaires
- Un instructeur professionnel



### Matériel

Drone quadcopter

## Informations

### Prix

700 HT (840,00 TTC)

### Durée

2 jours (14h) sur site

### Lieu

Levens, Nice (06) (66) Ile de France (78) Toulouse (31)

### Nombre de participants par session

2 Prix d'une session individuelle 1 200 HT. Tarif spécifique pour groupes (C.E ou action incentive)

## Contenu de la formation



### Au programme

L'initiation permet d'aborder les éléments essentiels du télé-pilotage, et les bases théoriques fondamentales (réglementation, sécurité, base technique).

*Programme détaillé sur demande.*



### Public

Toute personne désirant se former au télé-pilotage pratique en vue d'exercer une activité de télépilote de drone civil à des fins autres que de loisir. Être âgé de 16 ans révolus.



### Objectifs généraux

Maîtriser les compétences pratiques exigées pour l'exercice d'une activité de télépilote de drone, conformément aux dispositions de l'arrêté du 18 mai 2018 (en vigueur au 1er juillet 2018). Répondre aux exigences pratiques nécessaires à l'exercice des fonctions de télépilote dans le cadre des scénarios opérationnels S1, S2 et S3.

### Prérequis

Aucun prérequis n'est nécessaire.

## Informations

### Prix

2658,33 HT (3190,00 TTC) soit 18,99 HT/h

### Durée

140 heures

### Lieu

Sophia-Antipolis (06), Toulouse (31), Ile-de-France (78)

### Nombre de participants par session

1 élève



## Contenu de la formation

### Au programme

- Phase 1 (semaines 1 et 2 ; 70 heures) : Formation e-learning sur support avec validation des acquis par QCM.
- Phase 2 (semaine 3 ; 35 heures) : Entraînement sur simulateur de vol.
- Phase 3 (semaine 4 ; 35 heures) : Formation en présentiel avec cours théoriques sur la réglementation aérienne, réalisation de missions-types de la préparation à l'exécution d'une mission et pilotage de drone en double commande.



# Formation individuelle pratique de télépilote professionnel



## Points forts

- Formation établie en accord avec la nouvelle réglementation définie par l'arrêté du 18 mai 2018 relatif aux exigences applicables à la formation des télépilotes (en vigueur dès le 1er juillet 2018)
- Formation à la réglementation aérienne
- Accompagnement des élèves dans l'apprentissage des démarches administratives nécessaires pour voler en tant que télépilote professionnel : préparation et mise en œuvre de missions-types en présentiel, de la préparation à l'exécution d'une mission
- 1 élève / 1 instructeur : pratique intensive avec pilotage de drone en double commande
- Suivi individualisé avec Livret de Progression



## Matériel

- Supports de cours
- Ordinateur, vidéoprojecteur et tableau
- Simulateur (conservé par l'élève)
- Mini drone d'entraînement (conservé par l'élève)
- Drones quadcopter professionnels mis à disposition pendant la formation pratique

### Informations



#### Public

Toute personne désirant obtenir le nouvel examen théorique en vue d'exercer une activité de télépilote de drone professionnel.



#### Objectifs généraux

Acquérir toutes les connaissances nécessaires à la réussite de l'examen théorique de télépilote de drone civil.

#### Prérequis

Aucun prérequis n'est nécessaire.

#### Prix

990,00 HT (1 188,00 TTC), soit 9,43 HT/heure

#### Durée

105 heures, dont 5 journées de cours théoriques en présentiel

#### Lieu

Sophia Antipolis (06) et Ile-de-France (78)

#### Nombre de participants par session

3 élèves minimum

#### Instructeur

Pilote-formateur maîtrisant parfaitement les connaissances théoriques et la réglementation drone.

### Contenu de la formation

#### PROGRAMME DE 105 HEURES REPARTIES SUR 3 SEMAINES :

- Phase 1 (semaines 1 et 2 ; 70 heures) : Préparation à domicile avec lecture du manuel et entraînement en ligne par QCM ;
- Phase 2 (semaine 3 ; 35 heures) : Cours théoriques en présentiel dans un de nos centres de formation, ponctués par des exercices sous forme de QCM et des debriefs quotidiens. Un examen blanc avec correction est réalisé en fin de session.



# Préparation à l'examen théorique de télépilote de drone civil



## Points forts

- Cours théoriques en présentiel dispensés par un pilote-formateur qualifié et expérimenté
- Cours interactifs avec utilisation de cartes aéronautiques
- Evaluation continue des acquis par QCM et debriefs quotidiens
- Examen blanc avec correction en fin de session
- Entraînement en ligne par QCM



## Matériel

- Ordinateur
- Vidéoprojecteur ou écran, tableau
- Cartes aéronautiques
- Manuel et supports de cours



## Informations

### Prix

3080,00 HT (3696 TTC)

### Durée

90 h dont 5 jours sur site

### Lieu

Levens, Nice (06) et Toulouse (31)

### Nombre de participants par session

1 participant



### Public

Télépilote professionnel, voulant se spécialiser dans la prise de vue aérienne par drone à des fins audiovisuelles.



### Objectifs généraux

La formation trajectoire et cadrage photo/vidéo est destinée à perfectionner la technique de prise d'image par drone.

### Prérequis

Télé-pilotes titulaires de la DNC, disposant d'une bonne pratique du télé-pilotage, souhaitant accéder à des marchés exigeants..

## Contenu de la formation

### Au programme

- Trajectoires vidéo classiques et complexes en double commande avec l'instructeur (sur drone école), reportage photo et reportage vidéo sur un Octo S1000 homologué équipé d'une caméra 4k (Panasonic GH4) - Acquisition des différentes étapes d'une production haut de gamme : repé

rage, réalisation du découpage/story-board suivant un scénario, réalisation des plans et dérushag





# Trajectoires & cadrage photo/vidéo



## Points forts

- Formation assurée par un instructeur ayant plus de 50 tournages à son actif (docu/fiction), maîtrisant techniques de l'image (caméra, DSLR etc...) - Parcours personnalisé, l'élève peut choisir de réaliser un parcours exclusivement photo ou exclusivement vidéo ou suivre les deux modules



## Matériel

Drone de prise de vue aérienne équipé d'un appareil photo puis d'une caméra (nacelle brushless 3 axes et caméra 4k)





### Public

Propriétaire drone (multi plateforme de vol) à usage civil et professionnel voulant améliorer ses compétences opérationnelles. Télépilote professionnel désirant orienter ses prestations vers les bureaux d'études, cabinet de géomètre, cartographie pour les collectivités ou encore cubature dans le bâtiment ou l'industrie minière. Structure désireuse d'internaliser des prestations techniques par drone.



### Objectifs généraux

La formation a pour but de maîtriser les réglages du drone, la programmation de vol automatique et de faire connaître les différentes phases de la photogrammétrie afin d'effectuer des captations précises et conformes à un cahier des charges spécifique, lesquelles seront traitées par des géomaticiens experts en traitement d'images. Initiation aux applications de thermographie par drone

### Informations

#### Prix

2658,33 HT (3190,00 TTC), soit 18,99 HT/h

#### Durée

140H dont 5 jours sur site

#### Lieu

Bordeaux / Mérignac (33) salle de cours avec rétro-projecteur et accès internet

#### Nombre de participants par session

4 à 7 élèves / 1 instructeur

#### Instructeur

Télépilote en activité et spécialisé dans la photogrammétrie

## Contenu de la formation

### PROGRAMME DE 140 HEURES REPARTIES SUR 4 SEMAINES :

Phase 1 (semaines 1 à 3 ; 105 heures) : Formation elearning comprenant plusieurs exercices de mise en application. Elle aborde les thèmes suivants : • Règlementation sur l'utilisation d'un drone civil (14 heures). • Responsabilité de l'exploitant (21 heures). • Préparation et déclaration de mission (49 heures). • Connaissance des capteurs (21 heures). • Chaque thème est contrôlé dans ses différentes phases par des QCM corrigés par l'instructeur, puis validé par un examen final de 40 questions sur lequel l'élève doit avoir un minima de 80% de réponses validées. Un test final de 60 questions est réalisé pour cette première phase de formation en ligne et un minima de 80% de bonnes réponses doit être validé. Le formateur vérifie que le stagiaire valide

l'ensemble des thèmes et que les corrections aux QCM soient bien acquises.

Phase 2 (semaine 4 ; 35 heures) : Stage technique avec un instructeur sur notre site de Bordeaux comprenant : cours théoriques et pratiques, exercices de mise en application des cours et préparation à la phase terrain, et mise en application des cours théoriques sur le terrain avec 3 missions types. La semaine se déroule selon le schéma suivant : • 1er jour : Mécanique de vol de la machine et de ses périphériques et réglages des éléments de sécurité de vol ; • 2ème jour : Programmation de vol et préparation de mission ; • 3ème jour : Méthode de captation photogrammétrique, géoréférencement et types de livrables ; • 4ème jour : Mise en application des acquis sur le terrain ; • 5ème jour : Réalisation des missions sur le terrain et préparation du traitement de données.





# Opérateur de drone en photogrammétrie option thermographie



## Points forts

**Module réglage technique :** Formation mise au point par la combinaison des ressources d'un constructeur et d'un opérateur spécialisé. Un instructeur pour 4 à 7 élèves maximum et une machine par élève. Exercices réels d'application sur les machines.

**Module en ligne :** formation reprenant l'ensemble de la réglementation et des cas de mise en situation pour maîtriser la chaîne de préparation de mission

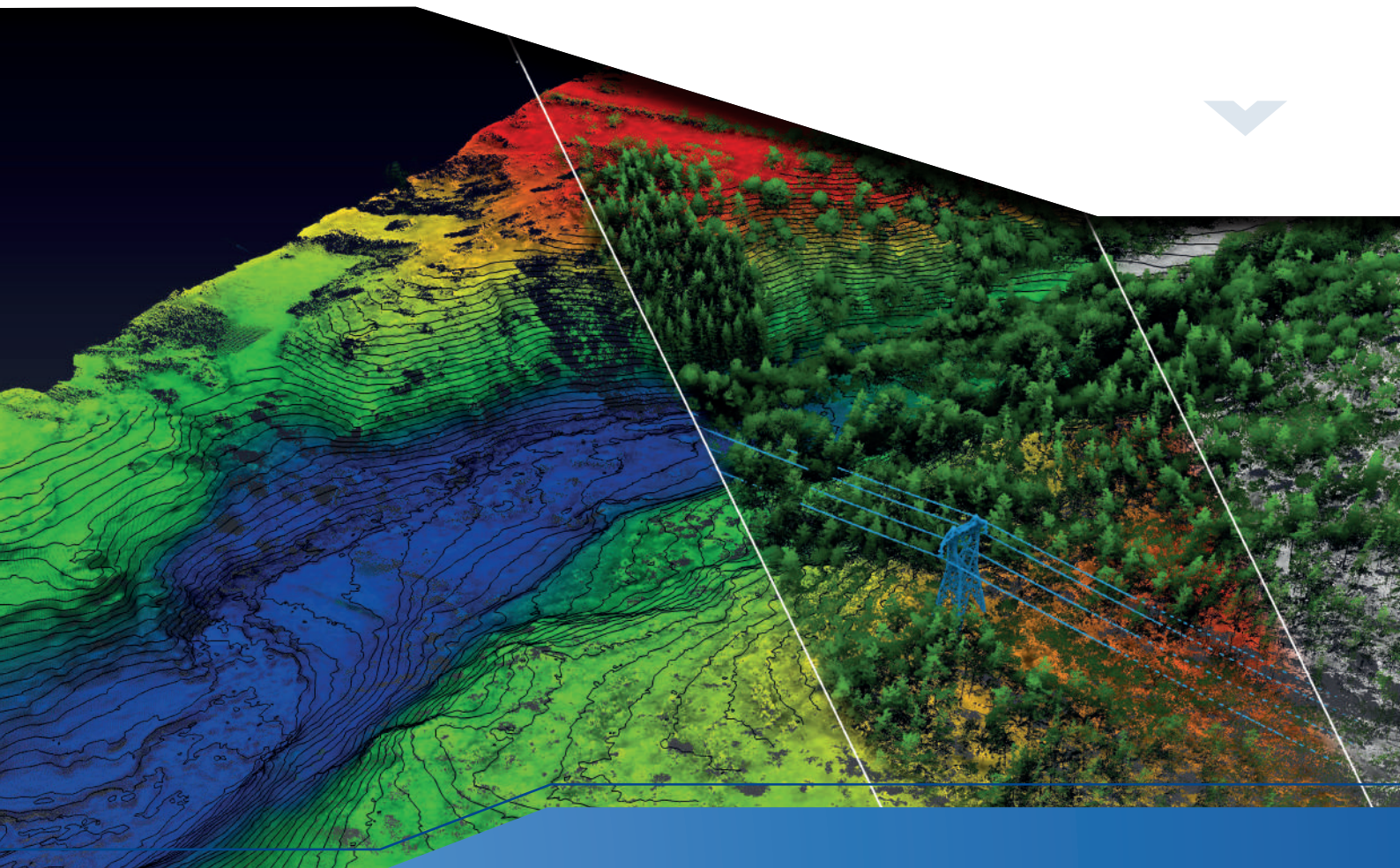
**Module programmation :** Chaque élève met en œuvre 3 programmations différentes en salle et une programmation sur le terrain. Un instructeur est dédié pour 4 à 7 élèves maximum.

**Module photogrammétrie :** Formation dispensée par 1 télépilote instructeur. Cas pratiques sur des missions réelles. Chaque élève remplit une mission complète.



## Matériel

• Octocopter Mikrokopter, dji phantom 4 pro, DJI M600 • Interface de programmation DJI et Mikrokopter • APN Sony A7R, Camescope Sony HD, Caméra Optris PI640, capteurs DJI • GPS Trimble R6 + Cibles



## Formation 6

### Informations

#### Prix

1990 HT (2388 TTC) 21,17 HT/h

#### Durée

94h sur 3 semaines

#### Lieu

Ile de France (78)

#### Nombre de participants par session

2 élèves minimum

#### Instructeur

M. LEROUX, Docteur en Sciences de la Terre, Responsable Production Numérique chez Azur Drones depuis Avril 2015, est un expert du traitement des données numériques mesurées par Lidar ou produites par Photogrammétrie.



#### Public

Toute personne dont l'activité (actuelle ou future) s'oriente sur le traitement d'images appliqué à la topographie et aux inspections techniques.



#### Objectifs généraux

A l'issue de la formation, le stagiaire a acquis les connaissances indispensables pour réaliser des prestations de post-traitement dans le domaine de la photogrammétrie à l'aide du logiciel Agisoft Photoscan.

#### Prérequis

Aucun prérequis particulier.

## Contenu de la formation

### PROGRAMME DE 94 HEURES RÉPARTIES SUR 3 SEMAINES :

- Phase 1 : 70 heures (sur 2 semaines) de cours en ligne. Du principe général de la photogrammétrie aux premières bases du traitement Photoscan.
- Phase 2 : 24 heures (sur 3 jours) de cours sur site avec instructeur. Appropriation, précision puis perfectionnements.



# Maitrise du logiciel Agisoft / Photoscan



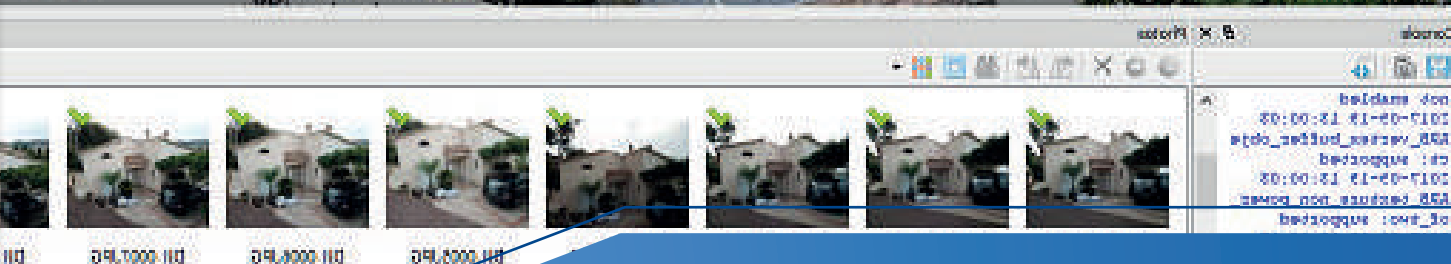
## Objectifs de formation

- Comprendre le principe de reconstruction par photogrammétrie
- Savoir prendre un jeu de photos dans le but d'une reconstruction par photogrammétrie.
- Savoir utiliser les fonctions essentielles du logiciel Photoscan.
- Produire des données exploitables à partir de Photoscan.



## Matériel

- Plateforme d'apprentissage en ligne Moodle
- Cours sous format interactif avec utilisation d'un vidéoprojecteur et d'un tableau.
- Support de cours.
- Un ordinateur par participants pour faire les travaux pratiques.
- Licences éducation du logiciel Photoscan.
- Appareils photo numérique et jeux de données images issues de prestations professionnelles



## Formation 7



### Informations

#### Public

Cette formation s'adresse aux télé-pilotes qui souhaiteraient se perfectionner et acquérir des compétences techniques en montage sur le logiciel premiere pro d'Adobe.

#### Objectifs généraux

L'objectif principal est de pouvoir compléter des compétences existantes en prise de vue (aérienne ou non) et acquérir une maîtrise transversale de la chaîne de production audiovisuelle.

#### Prérequis

Il n'y a pas de prérequis, le rythme et le contenu de la formation sera adapté au niveau initial de l'élève. Une aptitude pour le cadrage ou des connaissances techniques de l'image sont un plus qui permettront à l'élève d'approfondir sur des fonctionnalités plus poussées d'Adobe premier pro.

#### Prix

2500 HT (3000,00 TTC) soit 71 HT/h

#### Durée

35 h sur 5 jours

#### Lieu

Sophia-Antipolis (06)

#### Nombre de participants par session

Formation par groupes de niveaux (effectif maximum de 3 élèves)

## Contenu de la formation

#### Au programme

Montage théorique : • Anticipation et préparation du montage lors du tournage • Apréhender les échelles de plan et règles de composition • Comprendre les enchaînements narratifs et transitions • Types de montage, linéaires, discursif et leur application technique • Etude de cas du montage de vidéo aériennes  
Configurer un projet sur premiere pro : • Définir et régler les paramètres de son projet • Créer un chutier et classer ses rushes • Utiliser les outils de montage et ses raccourcis

- Appliquer des transitions audio et vidéo
- Notions de Sound Design
- Conformation des plans, montage pratique et exportation : • Déterminer les cuts appropriés • Régler ses transitions sonores et vidéo • Insérer et animer des images
- Titrage et animation • Mastering et mixage audio final
- Lumetri et post-traitement colorimétrique • Exporter son projet, choisir le format adéquat



# Montage vidéo Premiere Pro



## Points forts

Une formation complète dispensée par un réalisateur audiovisuel.



## Matériel

PC performant équipé du logiciel Premiere Pro.





80 route des lucioles bat-14 06560 VALBONNE

09 72 55 14 35



formation@flyingeye.fr

**www.flyingeye.fr**



Formation Professionnelle



Bureau Veritas Certification / 92046 Paris-la-Défense Cedex  
Disponible sur demande

« Certification Qualité Veriselect Formation Professionnelle »

« Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 11922176792  
auprès du préfet de région d'Ile-de-France »

« Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat »